

In occasione del 50. anniversario della propria fondazione l'Istituto Storico Parri Emilia-Romagna allestisce una mostra bibliografica documentaria con il materiale conservato nei propri archivi. L'esposizione offre una panoramica ricca e assortita delle pubblicazioni, delle fotografie, dei documenti cartacei e multimediali che sono quotidianamente a disposizione dei cittadini desiderosi di approfondire lo studio della storia del Novecento, dai suoi caratteri più generali ad aspetti particolari e di microstoria locale. I documenti esposti, suddivisi in sei differenti periodi storici, provengono tutti dalle ampie raccolte dell'Istituto e, a parte pochi esemplari riprodotti per ragioni di tutela, si tratta quasi esclusivamente di documenti originali, per restituire al pubblico la dimensione reale e materiale degli strumenti di ricerca storica.

1963  
2013  
50° ANNIVERSARIO  
**PARRI**

I M M A G I N A  
**ilNovecento**

L'ISTITUTO STORICO PARRI  
EMILIA-ROMAGNA METTE IN MOSTRA  
LA STORIA DEL XX SECOLO

[www.istitutoparri.eu](http://www.istitutoparri.eu)

**SALA BORSA, PIAZZA COPERTA, 16 APRILE – 4 MAGGIO 2013**

## I. INIZIO DEL SECOLO E GRANDE GUERRA



Quotidiani politici  
(*Avanti!*, 25 dicembre 1896)



La guerra italo-turca  
(*L'avvenire d'Italia*, 18 ottobre 1912)



La "settimana rossa"  
(*Corriere della sera*, 9 giugno 1914)



L'Italia entra in guerra  
(*Corriere della sera*, 24 maggio 1915)



L'annuncio della vittoria  
(*Il resto del carlino*, 5 novembre 1918)



Il "biennio rosso"  
(*L'illustrazione italiana*, settembre 1920)

### Nella teca:

**Riviste:** *Almanacco italiano* a. 1910; *Giornale delle donne* 1887, 1904; *L'illustrazione italiana*, luglio 1900; *The Sphere*, 1914.

**Monografie:** Pietro Fedele, *Perché siamo entrati in guerra*, Roma, Tip. Bertero, 1915; Antonio Salandra, *La neutralità italiana 1914-1915*, Milano, Mondadori, 1928; Olinto Barbier, *La grande guerra d'Italia*, Firenze, Salani, 1928.

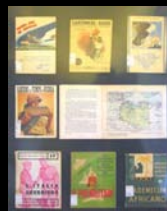
## II. L'ITALIA FASCISTA



La marcia su Roma  
(*Il resto del Carlino*, 30 ottobre 1922)



Il Governo in mano a Mussolini  
(*L'Assalto*, 18 novembre 1922)



Cultura guerresca e propaganda  
(opuscoli vari)



Il regime si celebra nel decennale  
della marcia su Roma  
(*Il popolo d'Italia*, 28 ottobre 1932)



Guerra civile spagnola I  
(Fondo AICVAS, Ass. Italiana  
Combattenti Volontari Antifascisti in  
Spagna)



Guerra civile spagnola II  
(Fondo Aviazione Legionaria  
delle Baleari)



Guerra civile spagnola III  
(Manifesto repubblicano)



Regime e politica razziale  
(*La difesa della razza*)

### Nella Teca:

**Riviste:** *Rivista illustrata del Popolo d'Italia*, 1924; *Lo sport fascista*, 1929;

**Monografie:** Concetto Valente, *La ribellione antisocialista di Bologna*, Bologna, Cappelli, 1921; Ludwig Weiel, *Orrori e miserie della schiavitù in Abissinia*, S.I., S.A.C.S.E., 1935; Pietro Badoglio, *La guerra d'Etiopia*, S.I., Mondadori, 1936; Istituto coloniale fascista, *Italiani di Mussolini in Africa Orientale*, Bologna Cappelli, 1937; Licio Gelli, *Fuoco!...*, Pistoia, Tip. Commerciale, 1940; Pietro Nenni, *Sei anni di guerra civile*, Milano, Rizzoli, 1945; Nazario Sauro Onofri, *La strage di palazzo d'Accursio*, Milano, Feltrinelli, 1980; Georges Bataille, *La struttura psicologica del fascismo*, Salorino, L'affranchi, 1990.

## III. SECONDA GUERRA MONDIALE, RESISTENZA, DOPOGUERRA E NASCITA DELLA REPUBBLICA



Gli americani in Italia  
(Fondo National Archive)



Gli inglesi in Italia  
(Fondo North Africa Imperial  
War Museum)



L'armistizio  
(*L'Italia*, 9 settembre 1943)



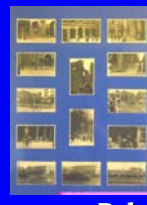
La Resistenza italiana I  
(Tesserini ANPI, Associazione  
Nazionale Partigiani d'Italia)



La Resistenza italiana II  
(Fondo Luigi Arbizzani)



La Resistenza italiana III  
(Fondo Giorgio Vicchi)



La guerra a Bologna  
(Fondo Bologna bombardata)



Gli IMI, Internati Militari Italiani  
(Fondo Vittorio Vialli)

### Nella Teca:

**Riviste:** *Il Travaso*, 22 agosto 1943; *Crimen*, documentario settimanale di criminologia, 23 settembre 1947.

**Monografie:** Pio Bondioli, *Albania quinta sponda d'Italia*, Milano, CETIM, 1939; Ministero della Guerra, *Manuale religioso del soldato*, Roma, Istituto Poligrafico Dello Stato, 1943; F. Fancello, *Il Partito d'Azione nei suoi metodi e nei suoi fini*, Roma, Poligrafica italiana, 1944; Pietro Secchia, *L'insurrezione del nord*, Roma, L'Unità, 1945; Palmiro Togliatti, *Ceto medio e Emilia rossa*, Roma, Uesisa, 1946; *Soviet calendar*, Mosca, Flph, 1947; Lorenzo Bedeschi, *L'Emilia ammazza i preti*, Bologna, A.B.E.S., 1951; Claudio Pavone, *Una guerra civile*, Torino, Bollati Boringhieri, 1991; Luciano Bergonzini, *La svastica a Bologna*, Bologna, Il Mulino, 1998; Mirco Dondi, *La lunga liberazione*, Roma, Editori riuniti, 1999; Franco Giustolisi, *L'armadio della vergogna*, Roma, Nutrimenti, 2004; Nazario Sauro Onofri, *Il triangolo rosso*, Roma, Sapere 2000, 2007; Luca Baldissara, Paolo Pezzino, *Il massacro*, Bologna, Il Mulino, 2009.

**Materiale d'archivio:** bollettini delle brigate partigiane emiliano-romagnole, Fondo CUMER, Comando Unico Militare Emilia-Romagna.



## IV. GUERRA FREDDA E BOOM ECONOMICO



Lo sport e l'intrattenimento di massa  
(*La domenica del Corriere*)



La conquista dello spazio e la decolonizzazione dell'Africa  
(*La domenica del Corriere*)



La Guerra fredda e la società dei consumi  
(*Epoca*)



La nascita della televisione statale  
(*Radiocorriere*)



Rotocalchi e mondanità  
(*La settimana Incom*)



Il socialismo riformista  
(*Vie nuove*)



L'Italia confine di guerra  
(*Sesta potenza*)



La paura dell'atomica  
(manifesto)

### Nella teca:

**Riviste:** *Rinascita*, Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1949; *Quaderno dell'attivista*, Roma, PCI, 1949; *Il Ponte*, Firenze, Le Monnier, 1952; *Il Borghese*, Milano, Longanesi, 1954; *Il Leonardo, almanacco di educazione popolare*, Roma, Min. per la Pubblica Istruzione, 1955; *Nord e sud*, Milano, s.n., 1956; *Criterio, mensile di cultura, società, politica*, Venezia, Neri Pozza, 1957; *Il contemporaneo*, Milano, s.n., 1959; *Problemi del socialismo*, Milano, Veronelli, 1959; *Mondo operaio*, Milano, Avanti!, 1960; *Grand Hotel*, Milano, S.n., 1960; *Rassegna sovietica*, Roma, Ass. Per i Rapporti Culturali con l'Urss, 1961; *Aut aut, rivista di filosofia e cultura*, Milano, Lampugnani, 1967; *Segnalazioni cinematografiche*, Roma, Centro Cattolico Cinematografico, 1964.

**Monografie:** Angelo Carboni, *Divorzio?*, Bologna, A.B.E.S., 1949?; Renaud de Jouvenel, *Tito, marechal des traires*, Parigi, La Bibliotheque Française, 1950; Renata Vigand, *Mondine*, Modena, S.n., 1952; Renato Carli Ballola, *1953 Processo Parri*, Milano, Ceschina, 1954; Altiero Spinelli, *L'Europa non cade dal cielo*, Bologna, Il Mulino, 1960?; Luciano Bianciardi, *La vita agra*, Milano, Rizzoli, 1963; R. C. Lewanski, *Guida alle biblioteche di Bologna*, Bologna Johns Hopkins, 1964.

## V. MOVIMENTI. TERRORISMO. STRAGI.



La strage di piazza Fontana  
(*L'espresso*, 21 dicembre 1969)



Il gruppo de *Il manifesto*  
(Anno 1, n. 1, 28 aprile 1971)



La sinistra extraparlamentare I  
(*Lotta continua*, 18 maggio 1972)



Bologna: uccisione di Francesco Lorusso e strage del 2 agosto  
(*La Repubblica*, 12 marzo 1977 e 3 agosto 1980)



Il femminismo  
(Antonietta Laterza, Nadia Gabi,  
*Alle sorelle ritrovate*, 1975)



La satira  
(*Il male*, locandina, 1979)



La sinistra extraparlamentare II  
(*I volsci*, luglio 1979)



La destra extraparlamentare  
(*Terza posizione*, aprile 1981,  
*Dissenso*, 15 febbraio 1981, *La linea*,  
15 ottobre 1980)

### Nella teca:

**Riviste:** *Il nuovo canzoniere italiano*, Milano, Avanti!, febbraio 1965; *Giovane critica*, Catania, s.n., 1969; *A. Rivista anarchica*, Milano, A., 1971; *Rassegna sindacale*, Roma, Cgil, 1972; *Quotidiano dei lavoratori*, Milano, s.n., 1974; *A/traverso*, s.n., Bologna, s.n., 1975; *Donna, woman, femme*, Roma, Bulzoni, 1976; *Oreste*, Bologna, s.n., 1978; *Il male*, Roma, s.n., 1978.

**Monografie:** Potere operaio (cur.), *Porto Marghera, Montedison, estate '68*, Milano, Feltrinelli, 1968; *Agnelli ha paura e paga la questura*, Milano, Ed. Lotta continua, 1972; Movimento sociale italiano (cur.), *Documenti sulla violenza di sinistra in Italia*, Roma, Saipem, 1977; Mariasilvia Spolato (cur.), *I movimenti omosessuali di liberazione*, Roma, CdDE, 1972; Laura Grasso, *Compagno padrone*, Firenze, Guarraldi, 1974; Adele Faccio, *Le mie ragioni, conversazioni con 70 donne*, Milano, Feltrinelli, 1975; RAF (Rote Arme Fraktion), *La guerriglia nella metropoli*, Verona, Bertani, 1977; Autori molti compagni, *Bologna marzo 1977... fatti nostri*, Verona, Bertani, 1977; Brigate rosse, "Direzione Strategica", ciclostilato, ottobre 1980; Stenio Solinas, *Macondo e P38*, Milano, Il falco, 1980; Commissione parlamentare d'inchiesta, "Sul terrorismo in Italia le cause della mancata individuazione dei responsabili delle stragi", Roma, 1993.



# VI. L'ITALIA E IL MONDO DI OGGI



Gli anni '80. La sconfitta del PCI nel referendum sulla "scala mobile" (*l'Unità*, 11 giugno 1985)



Gli anni '90. Mani pulite, omicidi di mafia, guerra del Golfo, dissoluzione dell'ex-Jugoslavia (*Avvenimenti*, 13 marzo 1991, 13 maggio, 29 luglio, 11 novembre 1992)



L'inizio del nuovo millennio; manifestazione contro il vertice dei G8 di Genova e uccisione di Carlo Giuliani (*Liberazione*, 20 luglio 2001, *Il manifesto*, 21 luglio 2001)



Europa. Dalla caduta del muro di Berlino alla moneta unica (*la Repubblica*, 10 novembre 1989, 31 dicembre 2001)



Africa. Fine dell'*apartheid* in Sudafrica, Guerra e genocidio in Rwanda, Primavera araba (*Liberazione*, 6 maggio 1994, *la Repubblica*, 23 maggio 1994, *Internazionale*, 21 gennaio 2011)



Stati Uniti. Intervento in Kosovo, Attentato al World Trade Center di New York, Guerra in Iraq, inizio della crisi finanziaria (*Internazionale*, 9 aprile 1999, 14 settembre 2001, 21 marzo 2003, 19 settembre 2008)

## Nella teca:

**Riviste:** *Phototeca*, Milano, 25 aprile 1987; *Linea d'ombra*, Milano, Massmedia, Gennaio 1990; *Limes*, Roma, L'espresso, "Il buio oltre Gaza" e "L'Italia fra Europa e Padania"; *Il secolo d'Italia*, Roma, 18 aprile 2010; *Le monde diplomatique*, Parigi, Sarl; *Quaderni storici*, Bologna, Il mulino; *The national interest*, Washington, National affairs; *Storia militare*, Parma, Albertelli; *Storia in rete*, Roma; *Storia del Novecento*, Copiano, MA.RO.

**Monografie:** Paul Ginsborg, *Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi*, Torino, Einaudi, 1989; Mohammed Yunus, *Il banchiere dei poveri*, Milano, Feltrinelli, 1998; Silvio Berlusconi, *Una storia italiana*, Milano, Mondadori Print; Naomi Klein, *No logo*, Milano, Baldini e Castoldi, 2001; Noam Chomsky, *11 settembre*, Milano, Tropea, 2001; Amartya Sen, *Globalizzazione e libertà*, Milano, Mondadori, 2002; Nando Sigona, *Figli del ghetto, gli italiani, i campi nomadi e l'invenzione degli zingari*, S.L., Nonluoghi, 2002; Federico Rampini, *L'impero di Cindia*, Milano, Mondadori, 2006; Gian Antonio Stella, Sergio Rizzo, *La casta*, Milano, Rizzoli, 2007; Zygmunt Bauman, *Modernità liquida*, Bari, Laterza, 2008.

## Videoinstallazione



A fare da cornice alla mostra è una videoinstallazione costruita con materiali cinematografici e televisivi prodotti o conservati negli archivi dell'Istituto Parri, che scandisce, attraverso una suddivisione periodica analoga a quella della mostra, i momenti salienti della storia del novecento. Sei schermi, ciascuno corrispondente ad una sezione della mostra, raccontano un periodo storico, e si fondono in un'unica immagine per evidenziare, man mano che il tempo passa, un fatto, un evento, una ricorrenza.

Si parte dagli albori della storia del cinema, con i filmati Lumiere, e via via che il secolo procede, ci sono Cinegiornali fascisti, filmati inediti dei primi cineamatori militanti, immagini girate dagli inglesi, dagli americani e dai polacchi quando vengono a liberare Bologna, un inedito sul conferimento della Medaglia d'oro per la Resistenza a Bologna da parte del Presidente Enrico De Nicola nel 1946, immagini del dopoguerra e del boom economico, dei movimenti degli anni settanta, fino ad arrivare alle immagini televisive degli eventi a noi più vicini, dalla strage di Bologna, al crollo del Muro di Berlino e alle torri gemelle.